

# Bir 'neşeli' saha: Osmanlı mizah basını

Diyojen, Çaylak, Hayal, Çingiraklı Tatar ve Kahkaha... 19. asır Osmanlı basınıının gülen yüzü dergiler. Üstelik öyle yayın organları ki 'sözünü' budaktan sakınmayan. Siyasetse en üst perdeden, içtimaî mevzularsa hiç değinilmemiş nokta bırakmamacasına. Hamdi Özdiş'in emeği ürünü "Osmanlı Mizah Basınında Batılılaşma ve Siyaset (1870- 1877)" söz konusu mecmuaların irdelenmesiyle oluşturulmuş bir eser. Altı kısımda toplanan kitabın bölüm başlıkları şöyle: Mizahın tarihsel serüveni, Batılılaşma: İslahatlarla başlayan zorunlu yolculuk, Diyojen ve Çay-

lak, Diyojen ve Çaylak'ta mizah tematiği, Medeniyet: Değişen hayatlar, "İllet-i Frengi", "Ağır Konular": Memleket meseleleri ve mizah.



## **OSMANLI MİZAH BASININDA BATILILAŞMA VE SİYASET (1870- 1877)**

Hamdi Özdiş  
Libra Kitapçılık ve  
Yayıncılık  
261 sayfa  
02122329904